

Tribüne

VERVAHREN



Ein kabarettistisches Lehrstück für Hominiden ab Geschlechtsreife

PRÄAMBEL:

Allem voran stehen die Liebe zu dieser Welt, sowie die Achtung und der Respekt vor ihren Geschöpfen, ebenso vor der unbelebten Materie, aus der sie besteht, und vor der Geduld, die die Natur – oft gezwungenermaßen – aufbringt, um die Willkür menschlichen Tuns (auf ihrem Rücken) zu ertragen.

ZIEL:

Ein Theaterstück zur Anregung von global, ökologisch und sozial verantwortlichem Verhalten. Gespielt wird mit allen Mitteln: Puppen- und Schauspiel, Masken und Live-Musik. Einsetzbar als Kick-Off für dem Klimaschutz gewidmeten Veranstaltungen, aber auch als kabarettistisches Theaterprogramm.

STÜCK:

Ein Affentheater zwischen bitterböser Satire und alltäglicher Lächerlichkeit, in dem die Primaten dann aber ihre Masken fallen lassen und beginnen, die – nicht nur sich selbst bedrohende – Menschheit anzuklagen. Daraus entwickelt sich ein skurriles, absurdes Gerichtsverfahren, in dem Verführungen, Verhalten und sich daraus ergebende Konsequenzen sowohl szenisch wie auch als Fakten vorgeführt werden. Das Publikum ist dazu verdammt, im Prozess gegen sich selbst die Rolle der Geschworenen zu übernehmen ...

FERVAHREIN

BÜHNENBILD UND PUPPENBAU:

Peter Cigan, Jakob Brossmann

SPIEL: Heini Brossmann, Peter Marnul

MUSIK: Peter Marnul

REGIE: Jakob Brossmann

DAS THEATER TRITTBRETTL ...

spielt seit 30 Jahren unter der Leitung von Heini Brossmann mit Mensch und Puppe in offener Spielweise. Mit seinen Stücken für Kinder und Erwachsene gastierte das Trittbrett auch auf zahlreichen internationalen Festivals von Mexiko bis Taipei.

Es erhielt mehrere Preise, zuletzt den silbernen Rathausmann der Stadt Wien und den

Anerkennungspreis für darstellende Kunst des Landes Niederösterreich 2007.

VORSTELLUNGEN IN SCHULEN

Das Stück ist für Vorstellungen in Schulen mit SchülerInnen ab 15 Jahren einsetzbar. Empfohlen wird eine Einbindung in Initiativen wie Schwerpunktprogramm „Ökologisierung von Schulen – Bildung für Nachhaltigkeit ÖKOLOG“ oder Plattform Footprint, Klimabündnis, etc.

ERMÖGLICHT DURCH:



lebensministerium.at

bm:uk



N I E N
K U L T U R



KULTUR
NIEDERÖSTERREICH



forum
umwelt
bildung



BIOLOG
ADAMAH



BIOLOG
ADAMAH



BIOLOG
ADAMAH

TECHNISCHES:

Dauer der Vorstellung: 75 Minuten

Rahmenbedingungen: 6x4 m Spielfläche, die technische Ausstattung (Licht und Ton) wird komplett beigestellt.

KONTAKT:

Heini Brossmann

A-3021 Pressbaum, Fünkhgasse 9/2

Telefon: 02233 54931

Fax: 02233 54931-5

E-Mail: brossmann@trittbrett.at

Internet: www.trittbrett.at